

**Il 23 e 24 marzo  
Grazie al Fai  
le meraviglie  
di 1100 luoghi  
chiusi al pubblico**

Arnaldi a pag. 25



Il 23 e 24 marzo le Giornate del Fondo Ambiente Italiano 2019: porte aperte di 1100 luoghi privati o solitamente chiusi al pubblico. Obiettivo è far conoscere le tante culture nascoste nel nostro patrimonio: araba, greca, cinese. Arruolate anche guide straniere

# Con il Fai l'arte svela i segreti

## LE MAGIE

**P**alazzo della Consulta, sede della Corte Costituzionale, a Roma. E nella Capitale anche Palazzo della Rovere, sede dell'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme, con il "Soffitto dei Semidei", capolavoro di Pinturicchio. La Passeggiata del Re a Torino, all'interno di Palazzo Reale, e il Gabinetto Cinese del Palazzo, rivestito con lacche provenienti dalla Cina. La Fabbrica del carro trionfale della festa della Bruna, a Matera. Ancora, le opere di Street Art Silos a Catania. La biblioteca Carlo Viganò dell'università Cattolica a Brescia. E cinque aperture per raccontare il barocco pontremolese, da Villa Dosi Delfini a Palazzo Negri Dosi. L'intera piazza Sett'angeli a Palermo. Ad Ascoli Piceno, l'anteprima della mostra di Tullio Pericoli "Forme del Paesaggio 1970-2018".

## LA MAPPA

È una vera mappa di tesori, che corre attraverso tutte le regioni con l'apertura straordinaria di 1100 luoghi in 430 località, quella proposta nella ventisettesima edizione delle Giornate Fai di Primavera, sabato 23 e domeni-

ca 24 marzo, grazie a 325 gruppi di delegati e 40 mila apprendisti ciceroni. Importante il contributo dei mediatori culturali coinvolti nelle visite. Un viaggio tra luoghi, "epoche" e contesti diversi per esplorare le tante anime del Paese e indagare incontri e influenze che hanno segnato la sua cultura. La manifestazione vuole essere un «ponte tra le culture», dicono Andrea Carandini e Marco Magnifico, presidente e vicepresidente Fai. E si candida pure a modello.

«L'accoppiata tra le celebrazioni per l'anniversario di Leonardo e le Giornate Fai - commenta il ministro dei Beni Culturali Alberto Bonisoli - ci mostra il giusto modo di vedere la proposta culturale del Paese. Bisogna stare attenti a non perdere occasioni internazionali ma servono anche iniziative sistematiche che si ripetono puntualmente». Intanto si guarda alla "mappa" di queste Giornate. A Matera sarà aperto il Centro di Geodesia Spaziale-Asi. In Calabria, il borgo di Badolato, fondato nel 1080, abbandonato progressivamente dalla metà del '900, messo "in vendita" dall'Amministrazione comunale nel 1986 con una campagna mediatica provocatoria e poi ripopolatosi da fine anni Novanta a partire dall'accoglienza di 836 curdi, giunti su una nave

arenatasi sulla spiaggia di Santa Caterina allo Jonio. Molte le aperture a Napoli, incluse quelle del teatro del seicentesco Palazzo Donn'Anna e - a ingresso esclusivo per gli iscritti Fai - dello spazio privato Lia Rumma nel Palazzo, casa museo con opere di grandi artisti con i quali la gallerista ha lavorato, da Pistoletto a Kentrige.

Poi, il parco letterario di Nisida, anche questo a ingresso esclusivo per gli iscritti Fai, e il parco archeologico ambientale del Pausilypon. A Modena, Palazzo Ducale, sede dell'Accademia militare: l'apertura mira a ricostruire l'immagine del palazzo ai tempi dei duchi estensi e include ambienti chiusi al pubblico, come la Biblioteca. A Roma si potrà visitare anche la chiesa di San Silvestro al Quirinale, che risale al X secolo circa ed è stata ricostruita nel Cinquecento. A La Spezia, la Nave Italia, simbolo dell'impegno sociale della Marina Militare Italiana. A Melegnano apre il castello e sarà accessibile un'ala ancora da restaurare.

## IL CONTRIBUTO

A Milano, tra le aperture, le Officine per la Manutenzione delle Vetture "Squadre Rialzo". A Palermo, il rifugio antiaereo degli studenti del liceo Vittorio Emanuele II, visitabile per la prima

volta dalla scoperta. A Venezia, Palazzo Pisani, sede del Conservatorio. E così via. «Siamo circa 200 mila iscritti – afferma Carandini – entro il prossimo anno vorremmo essere 250mila». L'invito è a iscriversi nei luoghi delle aperture. Si può contribui-

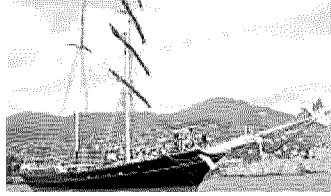
re pure con sms solidale al 45584 attivo fino al 31 marzo. L'interesse degli italiani per le mete culturali è in crescita anche a giudicare dai primi dati della Settimana dei Musei, confrontati con quella precedente. «Palazzo Venezia – per il mini-

stro Bonisoli - in una settimana ha avuto un aumento di circa il 300%, Capodimonte circa il 200%. Entro il 2020 pensiamo di ampliare l'offerta, con più giornate gratuite durante l'anno».

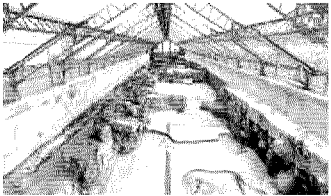
**Valeria Arnaldi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Le mete



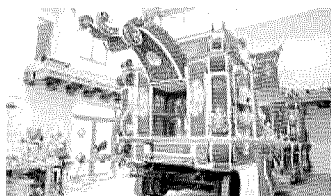
**LA SPEZIA**  
Sarà possibile visitare la Nave Italia, simbolo dell'impegno sociale della Marina Militare italiana



**PALERMO**  
La piazza Sett'Angeli è dietro la Cattedrale: c'erano un monastero e un rifugio, distrutti dalle bombe



**ROMA**  
Palazzo della Rovere, oggi sede dell'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme



**MATERA**  
La fabbrica del Carro Trionfale della Festa della Madonna della Bruna (2 luglio) protettrice della città



La scala del castello mediceo di Melegnano, in provincia di Milano

